



УКРАЇНА

ЧЕРНІГІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ

Н А К А З

12 квітня 2023 р.

Чернігів

№ 84

**Про затвердження Умов  
проведення II (обласного) етапу  
Всеукраїнського зльоту юних  
туристів-краєзнавців у 2023 році**

Відповідно до Положення про Всеукраїнський зліт юних туристів-краєзнавців, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 05 червня 2013 року № 684, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 червня 2013 року за № 1046/23578, з метою удосконалення змісту, форм і засобів туристсько-краєзнавчої роботи з дітьми та учнівською молоддю

**н а к а з у ю:**

1. Затвердити Умови проведення II (обласного) етапу Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців у 2023 році, що додаються.

2. Завідувачу сектору по роботі з персоналом Ірині ХОЖАЇНОВІЙ подати цей наказ на державну реєстрацію до Східного міжрегіонального управління Міністерства юстиції та забезпечити його оприлюднення на офіційному вебсайті Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації.

3. Цей наказ набирає чинності після державної реєстрації з дня його оприлюднення.

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника начальника Управління – начальника відділу загальної середньої та корекційної освіти Олену СОРОНОВИЧ.

Начальник

Юрій МУЗИКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Управління освіти і науки  
Чернігівської обласної державної  
адміністрації

19. квітня 2023 року № 84

**Умови  
проведення II (обласного) етапу  
Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців у 2023 році**

**I. Загальні положення**

1. Умови проведення II (обласного) етапу Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців у 2023 році (далі – Умови) розроблені на підставі Положення про Всеукраїнський зліт юних туристів-краєзнавців, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 05 червня 2013 року № 684, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 червня 2013 року за № 1046/23578 (далі – Положення).

2. II (обласний) етап Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців (далі – II (обласний) етап) – це змагання учнівської молоді в науково-дослідницькій, туристсько-краєзнавчій, природоохоронній роботі, які проводяться на території Чернігівської області.

3. Організатором II (обласного) етапу є Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації (далі – Організатор).

4. Виконавцем II (обласного) етапу є комунальний позашкільний навчальний заклад «Центр національно-патріотичного виховання, туризму та краєзнавства учнівської молоді» (код ЄДРПОУ 14217826, місцезнаходження: вул. Нахімова, буд. 3, м. Чернігів, 14006) (далі – Виконавець).

5. Умови містять інформацію про II (обласний) етап у 2023 році та розміщуються на офіційному вебсайті Організатора за посиланням [uon.cg.gov.ua](http://uon.cg.gov.ua).

6. З метою адміністрування II (обласного) етапу учасники надають Організатору і Виконавцю згоду на обробку своїх персональних даних, а саме: прізвища, власного імені, року народження, місця навчання тощо.

## II. Умови участі в II (обласному) етапі в 2023 році

1. У II (обласному) етапі в 2023 році бере участь учнівська молодь – кращі дослідники, члени туристсько-краєзнавчих груп, пошукових загонів закладів освіти, які відповідають вимогам Положення та цих Умов

Вік учасників та склад команд для участі у II (обласному) етапі в 2023 році визначається наказами Організатора.

2. Програма II (обласного) етапу в 2023 році реалізується у виконанні завдань за напрямками:

### **1) конкурсна програма, що передбачає такі залікові конкурси:**

«Українська народна пісня».

Команда представляє одну українську народну пісню, яку можна виконувати соло або в ансамблі у супроводі або без супроводу музичних інструментів.

Тривалість відеоролику не повинна перевищувати 7 хвилин;

«Візитка команди».

Команда представляє відеороботу в якій презентує свою команду та туристсько-краєзнавчі можливості рідного краю.

Тривалість відеоролику не повинна перевищувати 7 хвилин.

Форма і засоби виступу можуть бути різні: сучасні, за народними мотивами, відзеркалення певних традицій свого краю, історико-етнографічного регіону тощо.

На кожен конкурс подається відеоролик, який повинен бути розміщений на відеохостингу «YouTube», з обов'язковим наданням посилань та допуску на нього Виконавцю.

Відеоролики створюються відповідно до власної розробки у форматі MP4 з роздільною здатністю не менше 720 x 480.

Відеоролики можуть бути відзняті будь-якими доступними засобами (за допомогою професійної або непрофесійної відеокамери, фотоапарату, смартфона тощо). Під час зйомки та відеомонтажу можуть бути використані будь-які спеціальні програми, методи, способи та інструменти створення, наповнення й оформлення відеоматеріалу.

Не допускається використання відеороликів, запозичених із мережі Інтернет.

Усі матеріали подаються державною мовою.

Подані матеріали не рецензуються.

У конкурсах приймають участь внесені в заявку учасники команди (без керівника);

### **2) туристсько-краєзнавчий експедиційний маршрут.**

Туристсько-краєзнавчий експедиційний маршрут складається з двох блоків, які розміщуються на вебсервісі <https://classroom.google.com>.

I блок (краєзнавчий) складається з 30 тестових завдань (по 5 запитань з теорії та практики за 6 напрямками) за таким переліком:

#### екологія

відбір та паспортизація проби води з поверхневого шару водойми;  
аналіз взятої або наданої проби води;  
перевірка основ теоретичної підготовки з екології;

#### геологія

визначення мінералів і гірських порід;  
паспортизація геологічного зразка;  
опис геологічного відслонення;  
перевірка основ теоретичної підготовки з геології;

#### географічне краєзнавство

опис ґрунтового розрізу, паспортизація зразка ґрунту;  
метеорологічні спостереження;  
визначення формули ділянки лісу;  
перевірка основ теоретичної підготовки з географії України;

#### археологія

розмітка розкопу методом «єгипетського трикутника»;  
складання плану розкопу;  
розкопки умовного поселення;  
візуальна зйомка археологічного пам'ятника (умовного чи реального);  
перевірка основ теоретичної підготовки з археології України;

#### історичне краєзнавство

опис і паспортизація пам'яток історії та культури;  
класифікація предметів за видами історичних джерел;  
перевірка основ теоретичної підготовки з історії України;

#### етнографія і фольклор

опис та паспортизація предмета народного побуту;  
характеристика запропонованого зразку народної творчості;  
перевірка основ теоретичної підготовки з етнографії і фольклору України.

II блок (туристсько-спортивний) складається не більше як з 30 тестових завдань за таким переліком:

#### орієнтування

визначення довжини дистанції;  
визначення сторін горизонту;

опис маршруту згідно сторін горизонту тощо;

спеціальні завдання

визначення умовних знаків топографічних карт;

встановлення намету;

види багать;

групове та особисте спорядження;

в'язання вузлів тощо;

туристсько-спортивні етапи

підйом, спуск по схилу;

навісна переправа (через яр) з організацією супроводження;

переправа по колоді (через яр) з організацією супроводження;

траверс схилу (горизонтальні та похилі ділянки);

переправа по вірьовці з перилами (через яр) з організацією супроводження;

рух по купинах, жердинах;

подолання перешкод з використанням підвішеної мотузки (маятником);

транспортування потерпілого;

**3) творчі майстерні.**

У двох творчих майстернях з історичного краєзнавства, на основі матеріалу свого краю, необхідно розкрити такі теми:

«Видатна людина рідного краю»;

«Унікальна архітектурна пам'ятка рідного краю».

У кожній творчій майстерні бере участь один учасник від команди, внесений в заявку (без керівника). Розповідь може супроводжуватися презентацією, показом об'єкта наживо, ілюстрацій, фото тощо.

На творчі майстерні подаються відеоролики по одному на кожну, які повинні бути розміщені на відеохостингу «YouTube», з обов'язковим наданням посилань та допуску на них Виконавцю.

Відеоролики створюються відповідно до власної розробки у форматі MP4 з роздільною здатністю не менше 720 x 480.

Відеоролики можуть бути відзняті будь-якими доступними засобами (за допомогою професійної або непрофесійної відеокамери, фотоапарату, смартфона тощо); під час зйомки та відеомонтажу можуть бути використані будь-які спеціальні програми, методи, способи та інструменти створення, наповнення й оформлення відеоматеріалу.

Тривалість одного відеоролика не повинна перевищувати 7 хвилин.

Не допускається використання відеороликів, запозичених із мережі Інтернет.

Усі матеріали подаються державною мовою.

Подані матеріали не рецензуються.

3. Команди беруть участь у виконанні всіх, визначених у пункті 2 цих Умов, завдань за відповідними напрямками.

У разі не взяття участі командою у одному із завдань, підведення підсумків відбувається за неповним заліком.

### III. Підведення підсумків

1. Виконавець забезпечує визначення переможців II (обласного) етапу.

2. Для визначення переможців II (обласного) етапу утворюється Головна суддівська колегія II (обласного) етапу, склад якої затверджується наказом Виконавця.

3. Оцінювання залікового конкурсу «Українська народна пісня» проводиться за такими критеріями:

майстерність виконання – 15 балів;

артистизм – 5 балів;

загальне враження – 3 бали;

виконання пісні під музичний супровід («плюс») – 2 бали;

виконання пісні під музичний супровід («мінус») – 5 балів;

виконання пісні акапельно (без музичного супроводу) – 5 балів;

виконання пісні під особистий інструментальний супровід – 10 балів;

наявність костюмів – 2 бали.

Результат команди вираховується за сумою набраних балів.

Переможці визначаються за найменшою сумою отриманих місць.

4. Оцінювання залікового конкурсу «Візитка команди» проводиться за такими критеріями:

загальне враження – 5 балів;

майстерність виконання – 10 балів;

оригінальність – 5 балів;

творчий підхід до вирішення завдання – 10 балів;

відповідність тематиці – 15 балів;

виконання пісні під музичний супровід («плюс») – 2 бали;

виконання пісні під музичний супровід («мінус») – 5 балів;

виконання пісні під особистий інструментальний супровід – 10 балів;

наявність костюмів, атрибутики – 2 бали;

гумор – 2 бали.

Результат команди вираховується за сумою набраних балів.

Переможці визначаються за найменшою сумою отриманих місць.

5. Загальне підведення підсумків конкурсної програми.

Загальнокомандний результат у конкурсній програмі визначається за сумою зайнятих місць у залікових конкурсах.

Якщо сума місць у команд однакова, перевага надається команді, що посіла вище місце у відповідності до пріоритету конкурсів («Українська народна пісня»).

Перемагає команда з найменшою сумою місць.

Команди, що мають неповний залік у конкурсах, посідають місця після команд з більш повним заліком.

6. Підведення підсумків туристсько-краєзнавчого експедиційного маршруту.

Переможці визначаються за найбільшою сумою набраних балів. При однаковій кількості набраних балів перемагає команда, яка витратила менше часу на роботу.

Загальнокомандний результат визначається за сумою місць двох блоків. Перемагає команда з найменшою сумою місць. При однаковій сумі місць перевагу має команда, яка посіла вище місце в I блоці.

Команди, що мають неповний залік, посідають місця після команд з більш повним заліком.

Суддівство завдань туристсько-спортивного блоку здійснюється відповідно до Інструкції щодо організації та проведення екскурсій і подорожей з учнівською та студентською молоддю, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 02 жовтня 2014 року № 1124, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 27 жовтня 2014 року за № 1341/26118, Інструкції щодо організації та проведення туристських спортивних походів з учнівською та студентською молоддю, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 02 жовтня 2014 року № 1124, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 27 жовтня 2014 року за № 1340/26117, Правил спортивних змагань зі спортивного туризму, затверджених Міністерством молоді та спорту України 15 квітня 2021 року за № 11/5.3/21, Технічного регламенту проведення змагань з пішохідного туризму, затвердженого рішенням Президії Федерації спортивного туризму України (Протокол від 24 жовтня 2021 року № 1).

7. Оцінювання творчих майстерень проводиться за такими критеріями:

розкриття мети та завдань досліджень – 5 балів;

відображення краєзнавчо-дослідницької роботи – 15 балів;

різноманітність і доцільність методів краєзнавчих досліджень – 5 балів;

загальний художній та естетичний рівень продемонстрованого матеріалу –

3 бали;

використання і популяризація зібраних матеріалів – 3 бали;

рівень володіння матеріалом – 3 бали;

творче поєднання показу та розповіді – 3 бали;

майстерність доповідача (вміння чітко, логічно, послідовно презентувати досліджений матеріал) – 5 балів;

культура мовлення доповідача (володіння літературою мовою і мовними засобами, образність) – 3 бали.

#### 7. Підведення підсумків творчих майстерень.

Результат команди вираховується за сумою набраних балів. Переможці визначаються за найменшою сумою отриманих місць.

Загальнокомандний результат на творчих майстернях визначається за сумою зайнятих місць в двох майстернях. Якщо сума місць у команд однакова, перевага надається команді, що посіла вище місце у відповідності до пріоритету («Видатна людина рідного краю»). Перемагає команда з найменшою сумою місць.

Команди, що мають неповний залік, посідають місця після команд з більш повним заліком.

8. Місця у загальному заліку II (обласного) етапу в 2023 році визначаються за сумою зайнятих командами місць у туристсько-краєзнавчому експедиційному маршруті, у творчих майстернях і у конкурсній програмі.

При однаковій сумі місць перевагу має команда, яка посіла вище місце на туристсько-краєзнавчому експедиційному маршруті.

### IV. Документація та строки її подання

1. Попередні заявки на участь в II (обласному) етапі подаються на електронну адресу комунального позашкільного навчального закладу «Центр національно-патріотичного виховання, туризму та краєзнавства учнівської молоді» [centr\\_dute@ukr.net](mailto:centr_dute@ukr.net).

2. Для участі в II (обласному) етапі в 2023 році команди подають у форматі PDF, JPG такі документи:

1) заявку команди з печаткою та підписом керівника органу управління освітою органів місцевого самоврядування або директора закладу освіти за формою згідно з додатком до цих Умов;

2) довідки з місця навчання у період 2022/2023 навчального року, які містять світліну учасника, інформацію про його прізвище та власне ім'я, рік народження, клас, найменування закладу освіти, печатку і підпис керівника закладу освіти.

3. Виконавець має право перевірити документи, які посвідчують особу учасника.

### V. Фінансування



1. Організаційні витрати, нагородження переможців проводяться за кошти комунального позашкільного навчального закладу «Центр національно-патріотичного виховання, туризму та краєзнавства учнівської молоді».

2. Фінансування може здійснюватися з інших джерел, не заборонених законодавством України.

Директор комунального  
позашкільного навчального закладу  
«Центр національно-патріотичного  
виховання, туризму та краєзнавства  
учнівської молоді»

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Петро Степовик', written over a diagonal line.

Петро СТЕПОВИК

Додаток  
до Умов проведення II  
(обласного) етапу  
Всеукраїнського зльоту  
юних туристів-краєзнавців у  
2023 році  
(підпункт 1 пункту 2 розділу IV)

Форма

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Керівник органу управління  
освітою органів місцевого  
самоврядування

---

У Головну суддівську колегію II (обласного) етапу Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців у 2023 році

**ЗАЯВКА КОМАНДИ\***

---

(найменування органу управління освітою)

просить допустити до участі в II (обласному) етапі Всеукраїнського зльоту юних туристів-краєзнавців у 2023 році команду \_\_\_\_\_ у складі:

№ з/п	Власне ім'я, прізвище учасника	Рік народження	Заклад освіти, клас
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Керівник команди \_\_\_\_\_

(підпис)

(прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності))

\*Заявка заповнюється без скорочень прізвищ, власних імен, по батькові (за наявності) учасників та керівника команди.

---